

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета МБУ ДО «Центр детского
творчества» НМР РТ
Протокол № 1 от 26.08.2022 года
с учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)
несовершеннолетних обучающихся
Протокол № 1 от 25.08.2022 года

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор МБУ ДО «ЦДТ» НМР РТ
Э.М. Мадырова

Приказ № 81
от «26» 08 2022 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-педагогической направленности
объединения «Юный краевед»
(программа рассчитана для детей с 7-17 лет)**

Составила: Петрова Светлана Евгеньевна,
педагог дополнительного образования
Срок реализации программы: 2 года

г. Нижнекамск
2022 г.

Нормативно-правовая база

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования Российской Федерации:

- Федеральным законом от 29.12.12г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - статья 2 пункты 9, 10, 14; статья 10, пункт 7; статья 12 пункты 1, 2, 4; статья 23 пункты 3, 4; статья 28 пункт 2; статья 48 пункт 1; 75 пункты 1-5; 76;

- Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. №1726-р);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо РЦВР №2999 от 20.09.2017 г. «Методические рекомендации по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, в том числе разноуровневых»: «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ;

- Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» 30 ноября 2016 г. № 11;

- п.2-6,9-11 «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Приложение к приказу МОиН РФ №1008 от 29.08.2013г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»);

- СанПином 2.4.4.3.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 №41);

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), направленными письмом Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09 -3242;

- Приложением к письму департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей МО и Н РФ от 11.12.2006 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Приказом МОиН РФ № 1465/14 от 20 марта 2014 г. «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования в новой редакции»;

- Приказом МОиН РФ № 2529/14 от 6 мая 2014 г. «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в общеобразовательных организациях»;

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Методическими рекомендациями по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы» (письмо от 22.09.2017 года);

- Учебный план МБУ ДО «Центр детского творчества» НМР РТ на 2022-2023 учебный год.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Юный краевед» имеет социально-педагогическую направленность.

В последнее время неуклонно возрастает роль краеведения в учебной и внеурочной работе. Занятия по историческому краеведению способствуют развитию у обучающихся любви к Отечеству, к своей земле, родному дому семье. Краеведение - всегда краелюбие. С.О.Шмидт следующим образом раскрывает это положение: «Краеведение возбуждает интерес и воспитывает уважение к истокам нашим, к родной земле...

История - это история людей, корни человека – в истории и традициях своей семьи, своего народа, в прошлом родного края и страны. В ходе исторического процесса из поколения в поколение передаются вечные, непреходящие ценности: трудолюбие, честность, справедливость, чувство национального достоинства, уважения к старшим поколениям, долга, милосердия.

Занятие краеведением помогает юным глубже уяснить смысл, сущность важных норм включенных в Конституцию страны: «Каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры». Каждый обязан сохранять природу и окружающую среду, бережно относиться к природным богатствам».

Краеведение способствует решению задач социальной адаптации воспитанников школы, формированию у них готовности жить и трудиться в своем селе, районе, крае, республике, участвовать в их развитии, социально-экономическом и культурном обновлении. Это одна из актуальных социально педагогических задач нашего времени.

В каждом уголке России, в каждом городе, поселке, селе есть свои природные особенности, специфические черты истории и культуры, составляющие тот феномен, который формирует в человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства, историческое сознание, социальную активность. Помочь лучше узнать свой родной край, глубже понять особенности его природы, истории и культуры и их взаимосвязь с природой, историей и культурой страны, мира, принять участие в созидательной деятельности, развить свои собственные способности - в этом заключается основной смысл кружка «Юный краевед».

Актуальность данной программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Изучение краеведения является одним из основных источников обогащения обучающихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную роль в нравственном, эстетическом, трудовом воспитании, является интегрирующим звеном между

учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает межпредметные связи.

Новизна программы заключается в том, что, занятия по данной программе дают возможность:

- начиная с младшего школьного возраста включать детей в активное познание своего родного края, воспитывать любовь к тому месту, где они родились и живут, укреплять их здоровье;

- создавать на занятиях в объединении положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания, что способствует раскрытию психологических возможностей воспитанников, повышению их самооценки, творческой активности, уверенности в себе;

- использовать жизненные ситуации с целью перехода знаний в навыки и умения.

Цель:

Уяснить неразрывную связь, единство истории своего края, семьи, школы с жизнью нашей страны; воспитать детей гражданами своей Родины, знающими и уважающими свои корни, культуру, традиции, обычаи своей родной земли, школы.

Задачи:

Обучающие:

1. Включение учащихся в практическую исследовательскую деятельность.
2. Развитие мотивации к сбору краеведческого материала.
3. Изучение истории и природы своего родного села.

Развивающие:

1. Развитие деловых качеств, таких как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.
2. Развитие вкуса к родному слову.

Воспитательные:

1. Формирование потребности в саморазвитии.
2. Формирование активной жизненной позиции.
3. Развитие культуры общения.
4. Воспитание любви к своей малой Родине.

Данная программа рассчитана на детей в возрасте 7-17 лет.

Срок реализации – 2 года. Продолжительность занятий в объединении в течение учебного года – 144 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Ожидаемые результаты:

Обучающиеся должны знать:

- Знать историю своего города;
- традиции своей семьи;
- семейные реликвии;
- свою родословную;
- растения, животных, птиц нашего края;

- водоёмы нашей области.

Обучающиеся должны уметь:

- работать с историческими источниками;

- уметь брать интервью;

- проводить экскурсии, беседы;

- оформлять полученные материалы в творческих работах;

- уметь представлять свою исследовательскую работу;

- находить необходимую информацию; добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.); перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные вывод;

- уметь анализировать различные документы, источники, учитывать их особенности и извлекать из них информацию;

- овладевать приемами работы с книгой, навыками составления проекта, плана;

- уметь понимать и сочувственно воспринимать исторический опыт других эпох, поколений;

- овладеть приемами работы с книгой, выписок, конспекта, текста экскурсии, методикой ведения экскурсии.

Форма контроля

▪ Вводный контроль- наблюдение.

▪ Текущий контроль - открытый урок.

▪ Промежуточная (итоговая) аттестация- открытый урок (итоговая работа).

Учебно-тематический план 1 года обучения

№	Темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Тема 1. Знакомство с историей школы и города + Экскурсия.	56	10	46
2.	Тема 2.Нумизматика.	16	6	10
3.	Тема 3. Сфрагистика + экскурсия.	6	2	4
4.	Тема 4.Топонимика.	26	8	18
5.	Тема 5. Историческая метрология.	16	6	10
6.	Тема 6.Хронология.	24	10	14
	Итого:	144 ч.	42ч.	102ч.

Содержание тем:

Тема 1. Знакомство с историей школы и города + экскурсия

Введение. Знакомство с планом работы краеведческого кружка.

Мой дом. Родословная семьи.

Задачи

Изучение родословных, семейных традиций и обрядов, развитие и поощрение интереса к истории рода. Изучение истории и природы родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней.

Содержание

Родословие, или по-научному "генеалогия", изучает происхождение, историю и родственные связи родов и семей. Через изучение генеалогии можно лучше узнать историю Отечества и других стран, познакомиться с историей и представителями российских родов разных сословий; научиться приемам составления генеалогических таблиц, росписей, картотек; создать историю своей семьи, свою родословную. В каждом историческом событии принимают участие люди - персонажи истории. У каждого из них своя судьба, своя жизнь. При изучении истории своего рода можно выявить своих родственников, принимавших участие в исторических событиях.

Родная школа. Ее история и традиции.

Задачи:

Изучение истории родной школы.

Содержание. Знакомство с историей родной школы. Изучение истории школы на основе архивных документов, которые имеются в школе. Составить альбом.

Город: прошлое, настоящее и перспективы развития.

Культурное наследие.

Задачи:

Изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края.

Содержание Изучение истории села Соболеково, Красный Ключ, Большое Афанасово по газетным публикациям и документам краеведов А.С, Ларионова. Термин "культурное наследие" необходимо понимать достаточно широко, включая сюда литературное, художественное и музыкальное творчество, фольклор, традиции, игры, архитектуру, образования и медицину, библиотечное дело, книгоиздательство и средства массовой информации, театр, кино, художественную самодеятельность, физкультуру и спорт, деятельность общественных и религиозных организаций, творческих групп, кружков, клубов, обществ и т.п.

В рамках этой программы ее участники могут изучать культуру родного края как в широком диапазоне ее истории и современного состояния, так и сравнительно узкой направленности (литературное, художественное, музыкальное, театральное, конфессиональное краеведение), вплоть до мемориальных (жизнь и творчество конкретных деятелей культуры) или монографических (события, явления, факты местной культуры) сюжетов. Очень важно, если при изучении того или иного явления культуры юные краеведы овладевают его элементами, смогут исполнять произведения фольклора, выявленные литературные, музыкальные и иные произведения, изготавливать предметы декоративно-прикладного искусства, проводить творческие вечера, публиковать очерки, готовить тематические краеведческие словари, летописи и т.п.

История района и города.

Задачи

Знакомство с историей района и города. Изучение жизни и деятельности земляков, оказание прямой или посреднической помощи всем тем, кто в силу

обстоятельств оказался оторванным от своей малой родины или не имеет возможности поддерживать с ней непосредственную связь.

Содержание

Родной край, малая родина так или иначе живет в памяти и душе тех людей, кто уехал из своего села, поселка, города надолго или навсегда. Эти люди нередко испытывают потребность хоть косвенно соприкоснуться с родным домом или могилами предков, с теми местами, где прошло их детство и юность. Одним хочется увидеть, как выглядит сегодня их родной дом, школа, улица, речка, луг, какое-то памятное и милое сердцу место, узнать, какие изменения произошли в родных краях, другим хочется получить горсть земли с родины, положить букет цветов на могилу родственника или друга, посадить дерево в памятном месте, третьим необходимо связаться с земляками, выяснить судьбы и адреса бывших друзей и знакомых и т.д. Однако, не имея возможности приехать на родину, эти люди не в состоянии осуществить свои желания.

Школьникам-краоведам предлагается поддерживать связи с такими людьми, с объединениями типа "землячеств", выполнять их отдельные просьбы, получить от них информацию о памятных им событиях, о других земляках. Это способствовало бы расширению знаний о своем крае, о географии проживания земляков и о том, как живут люди в других краях, а главное - юные краеведы внесли бы посильный вклад в благородное дело.

История Республики Татарстан.

Задачи:

Знакомство с достопримечательностями республики

Содержание.

История каждого края по-своему уникальна. Имея много общего с другими регионами, она носит и свои специфические черты. Поэтому содержанием работы является выявление особенностей природы, истории, культуры, экономики родного края, определение их взаимосвязей с более глобальными историческими и естественными процессами.

В рамках этой тематики могут вестись исследования разного масштаба - изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края. В процессе этих исследований могут использоваться приемы и методы широкого круга научных дисциплин. Особым направлением в реализации программы может стать систематическая работа по фиксации событий современности. Опыт показывает, что происходящие сегодня события через сравнительно короткое время начинают стираться из памяти людей, исчезают источники, связанные с этими событиями. Если не фиксировать события или явления "по горячим следам", то позже их изучение и научная реконструкция потребуют много сил и средств. Поэтому фиксация происходящих событий и явлений природы является актуальной задачей участников программы. Фото-кинофиксация и описание событий, интервьюирование их участников и очевидцев, собирание малотиражных изданий и иных публикаций, относящихся к природе и истории края, формирование банков краеведческих данных, ведение специальных летописей и хроник, пополнение фондов школьных музеев, архивов, библиотек краеведческими материалами - все это является важным средством документирования истории родного края.

Тема 2. Нумизматика

Задачи:

Знакомство с историческим источником «нумизматикой».

Содержание. Показ личной коллекции. Демонстрация слайдов с изображением первых денег (раковины, шкуры животных, металлические прутья, слитки, скот и др.) Объяснить и показать, что такое аверс (лицевая сторона монеты), реверс (оборотная сторона монеты), гурт (ребро монеты), легенда (надпись на монете). Записывать термины в тетрадь. При изучении этой темы учащиеся узнают о том, как помогают монеты в изучении прошлого, что представляет собой монета вообще и как выглядели монеты в древности, знакомятся с русской монетной системой. Первые русские монеты появились в конце X века и именовались златниками и серебряниками, поскольку их чеканили из золота и серебра. С давних времен в России установились названия основных единиц и их соотношения (1 рубль=2 полтинам=10 гривнам=100 копейкам; 1 алтын=3 копейкам; 1 копейка =2 деньгам =4 полушкам). Из всех перечисленных денег сначала чеканились лишь копейка денга деньга) и полушка. Все остальные существовали только как счетные единицы при Петре начали чеканить серебряные рубли полтины, гривны и алтыны. Решение задач по данной теме.

Тема 3. Сфрагистика + экскурсия.

Знакомство с особенностями печатей как исторического источника, их внешним видом и способами изготовления. Использовать знания и умения, приобретенные школьниками при изучении антропоники и геральдики. Довести до учащихся, что печать это знак, удостоверяющий подлинность документа или полномочия владельца. Печать – исторический источник.

Тема 4. Топонимика

Задачи:

Знакомство с историческим источником «Топонимика»

Для понимания особенностей каждого исторического источника: географического названия фамилии, герба или печати - необходимо познакомиться с его происхождением. Самый лучший способ для достижения этой цели - создание ситуации, в которой ученик становится исследователем и самостоятельно совершает открытие.

Поэтому темы «Топонимика», «хронология», «Историческая метрология» можно объединить общим сюжетом, где есть и самостоятельный поиск решений, и приключения. Знакомство с картой, способами создания топонимов: по природным особенностям, по именам известных, прославленных людей; по именам первых поселенцев; по занятиям жителей; из книг. Помочь учащимся понять, что каждое название, каким бы простым и будничным оно ни казалось, - свидетель минувших событий, источник знаний о прошлом. Вместе со старым названием уходит в прошлое и информация, закрепленная в его названии.

Тема 5. Историческая метрология.

Задачи:

Знакомство с исторической дисциплиной метрология.

Содержание.

Ребят подвести к выводу, что некоторые единицы измерения дарит нам природа (День и ночь, месяц, год – единицы времени; части человеческого тела:

пальцы, ладони, ступни- меры длины). Знакомить с древнерусской системой измерения. Предложить положить на лист бумаги ладонь с расставленными пальцами и обвести ее контуры.. На этом рисунке обозначаются единицы длины: пядь (максимальное расстояние от большого пальца до мизинца), вершок (два верхних сустава пальца), палец (применяется в шитье), дюйм (ширина большого пальца), ладонь (ширина ладони со сведенными пальцами; эта единица до сих пор применяется в Англии для измерения высоты лошадей). Практическое занятие с чтением фрагмента из произведений А.С. Пушкина, Н.А. Некрасова из былины «Алеша попович и Тугарин». Установить соотношение различных древних мер длины. Расхождение в результатах измерениях поможет ученикам увидеть несовершенство древних мер и понять необходимость введения новой системы, основной единицей которой стал метр. Измерив длину стола в сантиметрах, ученики определяют соотношение древнерусских единиц измерения длины.

Тема 6.Хронология.

Задачи:

Знакомство с хронологией.

Содержание.

Знакомить с единицей измерения времени. Календарь. Последовательность событий. Эра. Система летосчисления. Счет лет в истории. Экскурсия. Итоговые занятия.

Учебно-тематический план 2 года обучения

№	Темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Раздел 1. Я и моя семья.	15	5	10
2.	Раздел 2. «Мой дом, мои соседи, друзья»	10	2	8
3.	Раздел 3. «Наша школа»	15	5	10
4.	Раздел 4. «Город, в котором я живу»	56	16	40
5.	Раздел 5.«Деятели культуры моего края» и «Знаменитые люди моего города»	25	10	15
6.	Раздел 6. «Мой край в годы войны с фашистами»	13	3	10
7	Раздел 7. «Россия – Родина моя»	10	2	8
	Итого:	144 ч.	43ч.	101ч.

Содержание тем:

Раздел 1. «Я и моя семья» –15 часов.

Задачи

Профессии в моей семье. Успехи и достижения моей семьи. Перед первым занятием учащимся даётся задание выяснить, где и в каком качестве трудятся их родители, близкие. Дети либо устно рассказывают об этом, либо (по желанию) могут попытаться нарисовать своих близких дома или на работе. Семейный архив (выставка старых фотографий, открыток). Семейные реликвии. Создание уголка старых вещей в школьном краеведческом музее.

Семейные будни, праздники. Традиции семьи. Приметы и суеверия, дошедшие до наших дней (из рассказов бабушек и дедушек). Фольклор моей семьи (пословицы, поговорки, дразнилки, считалки, игры). Коллективная работа: составление книжки-раскладушки «Игры наших бабушек».

Раздел 2. «Мой дом, мои соседи, друзья» – 10 часов.

Задачи:

Бережное отношение к своему дому, его оборудованию, окружающей природе. Приглашение родителей для совместного с детьми решения, что можно сделать во дворе своими руками (помочь посадить цветы, расчистить снег, построить горку и т.д.). Взаимоотношения с соседями, друзьями.

Раздел 3. «Наша школа» – 15 часов.

Задачи:

Знакомство учащихся с традициями, историей своей школы, с выпускниками, которыми школа гордится, с учителями, работавшими в школе долгие годы. Проводятся экскурсия по школе, экскурсия в музей школы, в школьной рекреации. Обращается внимание на необходимость беречь школьное имущество.

Раздел 4. «Город, в котором я живу – 56 часов

Задачи:

Знакомство учащихся с историей города и сел. Обращается внимание на название сел, их значение в истории нашего края. Географическое положение города и сел. Первые жители. Учащиеся должны уяснить, для чего следует знать о прошлом, почему надо беречь то, что осталось от прошлого. Важно, чтобы из занятий дети вынесли практическое желание сделать что-либо для того, чтобы их село стало ещё лучше. Рассказы о людях, прославивших наш город: старожилы, ветераны труда, передовики производства. Национальный состав населения нашего города. Их обычаи, традиции, праздники, национальные блюда. Календарные праздники и обряды (Рождество, Масленица, Пасха и т.д.) Прикладное искусство наших сел (выставки). Бытовая экология. Занятие посвящено природе и интересным природным объектам: лес, животные, деревья, травы. Зимующие и перелётные птицы (ремонт и обновление кормушек). Экологические проблемы нашего города. Возможна экскурсия прогулка.

Раздел 5. «Деятели культуры моего края» и «Знаменитые люди моего города» – 25 часов.

Задачи:

Выяснение того, кто из деятелей культуры был связан с родным краем. Знакомство с творчеством людей нашего края.

Раздел 6. «Мой край в годы войны с фашистами» – 13 часов.

Задачи:

Тема предполагает изучение событий истории, жизни и деятельности героев Великой Отечественной войны, тружеников тыла живших и живущих на территории сел. Можно предложить ребятам узнать, кто из ветеранов или членов их семей проживает рядом, и взять над ними шефство. На занятия возможно приглашение кого-либо из семей школьников для беседы или небольшого рассказа. Проводятся экскурсии в музей Боевой Славы и к мемориалу.

Раздел 7. «Россия – Родина моя» - 10 часов

Задачи:

Даётся понятие о своём крае как составной части Родины. Изучается символика нашего государства. Конкурс рисунков «Моя малая родина».

Методическое обеспечение

Для реализации данной программы необходимо следующее:

- карточки-задания по темам программы;
- дидактический материал;
- разработанные наглядные материалы;
- задания творческого и исследовательского характера;
- карта города, района;
- предметные картинки;
- книги по истории нашего края;
- гербарий;
- сборники стихов;
- символика РТ и РФ.

Список литературы

1. Алексеев, Ю.В. Объекты культурного наследия: учебник / Ю.В. Алексеев, Г.Ю. Сомов. – М.: Проспект, 2016.
2. Белов, В.Н. Елабужский край на страницах печатных изданий Российской Империи. Библиографическое исследование /М: Перо, 2014. – 428 с.
3. Бердюгина, Ю.М. К вопросу о выявлении объектов культурного наследия // Академический вестник УралНИИПроект. – 2017. – С.65-67
4. Златоверховников, И.И. Уфимская епархия. Географический, этнографический, административно-исторический и статистический очерк / И.И. Златоверховников. – Уфа, 1899. – С.122.
5. Каулен, М.Е. Музеефикация историко-культурного наследия России, 2012. – Режим доступа URL: <https://www.litres.ru/mariya-kaulen/muzeefikaciya-istoriko-kulturnogo-naslediya-rossii-12496764/>
6. Клебанов, Л.Р. Памятники истории и культуры /Л.Р. Клебанов. – М.: Норма, 2015. – 160 с.
7. Кудрявцев, В.Ф. Старина, памятники, предания и легенды Прикамского края. Очерк / В.Ф. Кудрявцев. – Вятка, Губернская типография, 1898. Режим доступа URL: <https://ru.calameo.com/read/00423052815d8719c5b01>
8. [Кулемзин, А.М. Памятники истории культуры и их охрана: учебное пособие / А.М. Кулемзин. – М.: Юрайт, 2019. – 146 с.](#)
9. Ларионов, А.С. Село Соболеково и «Красный Ключ. / А.С. Ларионов. – Нижнекамск, Нижнекамская типография, 1992. – 86 с.
10. Леонова, В.А. Культурный ландшафт: понятия, история и проблематика // Лесной вестник. – 2015. – № 5. – С.83-86. Режим доступа URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kulturnyy-landshaft-ponyatiya-istoriya-i-problematika/viewer>
11. Михайлова, Р.А. Мое село – одно на всю Россию. История села Шереметьевки Нижнекамского района. / Р.А. Михайлова. – Нижнекамск, Гузель, 2005. – 130 с.
12. Садовников, Д.Н. Легенды и преданья. / Д.Н. Садовников. – Вятка, Губернская типография, 1884. – Т.12. – С.383.
13. Россия. Полное географическое описание нашего отечества. Урал и Приуралье / Под ред. В.П. Семенова Тян-Шанского. – Спб., 1914. – Государственная публичная историческая библиотека России Т.6, С.369 – режим доступа: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/163-t-5-ural-i-priuralie-vyatskaya-permskaya-ufimskaya-i-orenburgskaya-gub-1914>
14. Темникова, О.А. Культурное пространство: типология концептуальных представлений // Вестник КГУ. – 2016. – № 1. – С.87-89. – Режим доступа URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/kulturnoe-prostranstvo-tipologiya-kontseptualnyh-predstavleniy/viewer>